



1958 LE CONFIDENT DE CES DAMES de J. Boyer avec Laurietta Maziero, Fernandel, S. Koscina



1959 NON PERDIAMO LA TESTA de Mario Mattoli avec Carlo Campanini



1959 LA TRAITE (La Cambiale) de C. Mastrocinque avec Lia Zoppelli, Raimondo Vianello



1960 FEMMES DE LUXE (Femmine di lusso) de Giorgio Bianchi avec Elke Sommer



1961 MISSION ULTRA-SECRÈTE (Il Federale) de Luciano Salce avec Stefania Sandrelli



1962 ELLE EST TERRIBLE (La Voglia matta) de Luciano Salce avec Catherine Spaak



1962 LA MARCHÉ SUR ROME (La Marcia su Roma) de Dino Risi avec Vittorio Gassman



1962 LES HEURES DE L'AMOUR (Le Ore dell'amore) de Luciano Salce avec E. Riva



1963 ROGOPAG (RoGoPaG, laviamoci il cervello) d'Ugo Gregoretti avec Lisa Gastoni



1963 LE LIT CONJUGAL (Una Storia moderna) de Marco Ferreri avec Marina Vlady



1963 LES MONSTRES (I Mostri) de Dino Risi avec Vittorio Gassman



1963 LES HORS-LA-LOI DU MARIAGE (I fuorilegge del matrimonio) de P. & V. Taviani avec G. Giorgelli



1963 LE MARI DE LA FEMME À BARBE (La Donna scimmia) de Marco Ferreri avec Annie Girardot



1964 LE COCU MAGNIFIQUE (Il magnifico Cornuto) d'Antonio Pietrangeli avec Claudia Cardinale



1964 MES FEMMES AMÉRICAINES (Una Moglie americana) de G. L. Polidori avec Rhonda Fleming



1965 JE LA CONNAISSAIS BIEN (Io la conoscevo bene) d'A. Pietrangeli avec Stefania Sandrelli



1965 QUESTION D'HONNEUR (Una Questione d'onore) de L. Zampa avec Nicoletta Machiavelli



1965 MENACE À L'ITALIENNE (Menage all'italiana) de Franco Indovina avec Dalida



1967 BEAUCOUP TROP POUR UN SEUL HOMME (L'Immorale) de P. Germi avec Renée Longarini



1968 BARBARELLA de Roger Vadim avec Jane Fonda



1969 LE FOUINEUR (Il Commissario Pepe) d'Ettore Scola avec Silvia Dionisio



1969 PORCHERIE (Porcile) de Pier Paolo Pasolini avec Alberto Lionello, Marco Ferreri



1969 CŒURS SOLITAIRES (Cuori solitari) de Franco Giraldi avec Senta Berger



1970 VENEZ DONC PRENDRE LE CAFÉ CHEZ NOUS d'Alberto Lattuada avec F. Coluzzi, Milena Vukotic



1970 LA CALIFFA (La Califfa) d'Alberto Bevilacqua avec Romy Schneider



1971 L'AUDIENZE (L'Udienza) de Marco Ferreri avec Claudia Cardinale



1971 AU NOM DU PEUPLE ITALIEN (In nome del popolo italiano) de Dino Risi avec V. Gassman



1971 QUESTA SPECIE D'AMORE d'Alberto Bevilacqua avec Jean Seberg



1972 LE MAÎTRE ET MARGUERITE (Il Maestro e Margherita) d'A. Petrovic avec Mimsy Farmer



1972 NOUS VOULONS LES COLONELS (Vogliamo i colonnelli) de Mario Monicelli avec Carla Tato



1973 LA GRANDE BOUFFE de Marco Ferreri avec Philippe Noiret, Andréa Ferréol



1973 LA PROPRIÉTÉ C'EST PLUS LE VOL (La Proprietà non è più un furto) d'E. Petri avec Daria Nicolodi



1974 ROMANCES ET CONFIDENCES (Romanzo popolare) de Mario Monicelli avec Ornella Muti



1974 LA FAILLE (Der dritte Grad) de Peter Fleischmann avec Mario Adorf



1974 MES CHERS AMIS (Amici Cei) de Mario Monicelli avec Philippe Noiret



1975 LE CANARD À L'ORANGE (L'Anatra all'arancia) de L. Salce avec Monica Vitti



1975 LA CARRIÈRE D'UNE FEMME DE CHAMBRE (Telefoni bianchi) de Dino Risi avec Agostina Belli



1976 LA CHAMBRE DE L'ÉVÊQUE (La Stanza del Vescovo) de Dino Risi avec Patrick Dewaere



1977 QUI A TUÉ LE CHAT ? (Il Gatto) de Luigi Comencini avec Mariangela Melato



1978 DERNIER AMOUR (Primo Amore) de Dino Risi avec Ornella Muti



1978 LA CAGE AUX FOLLES d'Édouard Molinaro avec Michel Serrault



1978 OÙ ES-TU ALLÉ EN VACANCES ? (Dove vai in vacanza ?) de M. Bolognini avec S. Sandrelli



1979 LE GRAND EMBOUTEILLAGE (L'Ingorgo) de Luigi Comencini avec Gérard Depardieu



1979 LA TERRASSE (La Terrazza) d'Ettore Scola avec Jean-Louis Trintignant



1980 JE SUIS PHOTOGÉNIQUE (Sono fotogenico) de Dino Risi avec R. Pozzetto, Edwige Fenech



1981 LA TRAGÉDIE D'UN HOMME RIDICULE de Bernardo Bertolucci avec Anouk Aimée



1985 LE BON ROI DAGOBERT (Dagobert) de Dino Risi avec Coluche



1986 YIDDISH CONNECTION de Paul Boujenah avec André Dussollier, Charles Aznavour